

تطبيق الطريقة السقراطية لترقية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية

Penerapan Metode Sokratik untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara dalam Pembelajaran Bahasa Arab

M. Rizal Rizqi

Universitas Islam Darul Ulum Lamongan Indonesia

m.rizalrizqi@gmail.com

Abstract:

The learning process in higher education currently still places a lot of emphasis on developing students as individuals who must receive material and rarely develops students as individuals who study material that has been studied or taught by lecturers. Phenomena like this keep students from being enthusiastic about studying the material in more detail based on the problems obtained, and ultimately become the source of the gap in educational outcomes, namely those who learn by understanding the problem will be successful and those who do not understand how to solve the problem will be left behind. With the socratic method in learning Arabic, the main aim is to improve their speaking skills using Arabic by means of continuous communication interaction between lecturers and students. Light communication about daily activities between lecturers and students can ensure that students are always paid attention to and motivated to communicate using Arabic.

Keywords: Socratic Methods; Speaking skills

Abstrak:

Proses pembelajaran di perguruan tinggi saat ini masih banyak menekankan pengembangan mahasiswa sebagai individu yang harus menerima materi dan jarang yang mengembangkan mahasiswa sebagai individu yang menelaah materi yang telah dipelajari atau di ajarkan oleh dosen. Fenomena seperti ini menjauhkan mahasiswa dari semangat untuk mendalami materi lebih rinci berdasarkan masalah yang diperoleh, dan akhirnya menjadi sumber penyebab kesenjangan hasil pendidikan yaitu yang belajar dengan memahami masalah akan sukses dan yang tidak mengerti akan cara menyelesaikan masalah akan tertinggal. Dengan adanya metode sokratik dalam pembelajaran bahasa arab ini, tujuan utamanya adalah untuk meningkatkan kemampuan berbicara mereka menggunakan bahasa arab dengan cara interaksi komunikasi yang terus menerus antara dosen dengan mahasiswa. Komunikasi ringan tentang kegiatan sehari-hari antara dosen dan mahasiswa bisa menjadikan mahasiswa tersebut selalu diperhatikan dan termotivasi untuk komunikasi menggunakan bahasa arab.

Kata Kunci: Metode sokratik; Ketrampilan berbicara

مقدمة

في هذا العالم الحديث، يرتبط البشر بشكل متزايد بقواعد مختلفة، بحيث تكون الحرية محدودة بشكل متزايد، ولكن في التعليم لا يزال بإمكانه خلق جو يمكن فيه منح الطلاب حرية اختيار وتحديد ما يتعلمونه وكيفية تعلمه (باستخدام طريقة التعلم). في هذا الجو يمكنهم أن يجدوا إمكاناتهم وحياتهم الداخلية ومعرفة الذات وقبول وتقدير شخصيتهم. في الأونة الأخيرة، ظهرت فكرة جديدة، وهي أن

التدريس يجب أن ينتبه إلى أسلوب تعلم الطالب أو "أسلوب التعلم"، وهي الطريقة التي يتفاعل بها الطلاب ويستخدمون المحفزات التي يتلقونها في عملية التعلم. في هذه الحالة، يلعب المعلمون دوراً مهماً للغاية في تحديد الطريقة التي سيتم استخدامها في عملية التدريس والتعلم.

التحصيل العلمي هو الدليل الرئيسي على نجاح الطلاب في متابعة المعرفة من خلال التعليم الرسمي وغير الرسمي وغير الرسمي. لتحقيق نتيجة التعلم، لا يمكن فصلها عن عملية التعليم والتعلم. تتأثر عملية التعليم والتعلم بالعديد من العوامل. وعن ذلك، قال زهاريني إن العوامل التي تؤثر على عملية التعليم والتعلم هي التريبيين والطلاب والمواد أو المناهج والأدوات والعوامل البيئية.¹

ومن بين هذه العوامل العديدة، فإن أحد العوامل المهيمنة هو عامل المربي الذي يؤثر بشكل كبير على نجاح التعلم، بما في ذلك تطبيق الأساليب في تعلم تعليم اللغة العربية.

لتحقيق هذه التوقعات، من الضروري تطبيق طريقة تعلم جيدة وكافية وأن تكون قادراً على تسهيل قيام الطلاب بدور نشط في التعلم. بالإضافة إلى هذه الأساليب، يجب أن تسهل أيضاً على الطلاب صقل أدمغتهم للتفكير النقدي والمنهجي حتى يتمكن الطلاب من إتقان مهارة في عملية حل المشكلات بنشاط وإبداع، وكذلك مع الأساليب المستخدمة التي يمكن أن تحفز تعلم الطلاب.

الطريقة السقراطية هي إحدى الطرق التي يمكن استخدامها لتحفيز الطلاب على أن يكونوا نشطين. لأنه في هذه الطريقة سيواجه الطلاب سلسلة من الأسئلة، من المأمول أن يتمكن الطلاب من العثور على الإجابة على أساس ذكائهم وقدراتهم. تم تصميم هذه الطريقة أو اختراعها من قبل فيلسوف يوناني عظيم، وهو سقراط. لديه وجهة نظر مفادها أنه في كل طالب على حدة هناك إمكانية لمعرفة الحقيقة والخير والأخطاء.

منهجية البحث

باستخدام الطريقة السقراطية، يقترح المعلمون ويوضحون الأفكار والقضايا التي تنشأ عن قراءة المواد أو شيء من ذوي الخبرة مع المعلم والطلاب. المعلم ليس هو المجيب. يسأل المعلم الأسئلة، ويعطي أمثلة، ويصوغ الأسئلة مرة أخرى، ويثير جوانب أخرى، ويظهر الطلاب للنظر فيها. يحفز المعلمون الطلاب على التفكير والفهم والتقدير والفهم والتقدير أكثر. بهذه الطريقة، تساعد الطريقة السقراطية أصدقاء المناقشة (الطلاب) على ولادة الأفكار. لذلك، يشار إلى طريقة التدريس باسم طريقة القابلة (؟*maieutic*)، على غرار دور القابلات اللواتي يساعدن الأمهات على الولادة (أدلى).

طريقة السؤال والمناقشة تحفز الخيال والفكر بقدرات إبداعية وبحثية. توقظ المناقشات مهارات الطلاب في القراءة والكتابة والتحدث والاستماع وتستخدم بشكل حاد القدرة على التفكير بوضوح ونقدي وتأمل. مع الطريقة السقراطية، قال هايت، لم يعد التدريس يعني صب أفكار جديدة في عقول الطلاب الفارغة، ولكن استخلاص الحقيقة من العقل، حيث هذه الأفكار متاحة بالفعل. يتم إجراء جميع

¹ Zuharini, *Metode Khusus Pendidikan Agama* (Surabaya: Usaha Nasional, 1983), 28.

التدريس مع المحادثة. سأل المعلم فقط، وتم تشجيع التلاميذ على الإجابة. يتم طرح الأسئلة لتوجيه إجابات الطلاب. هذه الطريقة هي مزيج من طرح الأسئلة وتوجيهها إلى الإجابة الصحيحة. يعتمد أسلوب التدريس هذا على مبدأ أن التعليم هو فن جذب ما يدور في أذهان الطلاب. لذلك، عندما ينتهي الحوار، يشعر الطالب أنه لم يكسب أي شيء من معلمه، لكنه هو نفسه نما وتطور. لأن الطلاب يعدون دروسهم الخاصة. يتعلم الطلاب من النقد الذي يلقيه المشرف، سواء في الصياغة العامة أو بالتفصيل. تعلم من القيام بذلك بنفسك، ومراقبة الأخطاء التي يرتكبها، وكذلك الدفاع عن الأفكار التي يعتقد أنها صحيحة.

يتم تنفيذ الطريقة السقراطية في ندوات الفصل الدراسي حيث يقرأ الطالب تقريراً معداً جيداً حول مشكلة معينة يختارها ويدافع عن استنتاجاته من انتقادات زملائه أو معلميه. عند مناقشة أو مناقشة سؤال واحد مع الآخرين، تصبح الحجج المطروحة بحثاً مشتركاً مثيراً للتفكير يشارك فيه المعلم نفسه، مما يساعد الآخرين في العثور على الحقيقة وتحققها.

يعترف Highet أنه، على ما يبدو، لا يتم استخدام هذه الطريقة على نطاق واسع لأنها الأصعب. من الأسهل التدريس بأسلوب محاضرة لـ 50 إلى 60 شخصاً بدلاً من إجراء حوار مع طالبين أو ثلاثة طلاب في ساعتين - طرح الأسئلة، والجدال، والتحول باستمرار إلى إجابات محددة لا ينبغي تحديدها على الفور. هذه الطريقة هي الأكثر غرابة لأنها تتطلب إجابات ثابتة أو ولاء أو استعداداً لمتابعة الحقيقة، سواء من جانب الطالب أو المعلم. عقبة أخرى هي مشكلة الوقت والتكلفة والطاقة، فضلاً عن التماهي غير الصحي مع المعلم الذي يبدو متفوقاً.

لكن أدلر، الذي مارس هذه الطريقة لمدة 65 عاماً في ندوات في مدرسة الأطفال، يعتقد أنها الطريقة الأكثر فعالية لتحسين الفهم. يمكن تنفيذ هذه الطريقة بدءاً من الصف الأول من المدرسة الابتدائية. من المسلم به أن هناك بالفعل عدداً من الصعوبات التي تعيق كل من المعلمين والطلاب. يمكن التغلب على الصعوبة. ووفقاً له، فقد ثبت أن هذه الطريقة فعالة. النتائج دائمة ووفقاً لتوقعات أنشطة التعلم. معلمونا ليسوا جاهلين بهذه الطريقة. لقد جربوها أيضاً. لكن الجانب السلبي هو أننا عادة ما نتوقف عن الممارسات الجيدة على الفور بسبب عدد من العقبات، ونعود إلى المراسيم القديمة غير الفعالة.

تحليلها ومناقشتها

نظرة عامة على الطريقة السقراطية. في عالم التعليم، لطالما كانت الطريقة السقراطية أداة فعالة لتشجيع المناقشة والتفكير النقدي والفهم العميق. تعتمد هذه الطريقة على فلسفة سقراط، الفيلسوف اليوناني القديم، الذي استخدم أسئلة حادة لبناء المعرفة وإثارة التفكير النقدي لدى طلابه. في هذه المقالة، سنلقي نظرة على خلفية إنشاء الطريقة السقراطية، والمزايا التي تقدمها في عملية التعلم، والتحديات التي قد يواجهها المعلمون في تنفيذها.

الطريقة السقراطية هي طريقة أنشأها أو صممها فيلسوف يوناني بارع، وهو سقراط (عاش بين 469-399) قبل المسيح. الطريقة السقراطية (طريقة سقراط)، وهي طريقة لتقديم المواد أو الموضوع، حيث يواجه الطلاب أو الطلاب سلسلة من الأسئلة، من سلسلة من الأسئلة، من المتوقع أن يتمكن الطلاب من العثور على الإجابة، بناء على ذكائهم وقدراتهم الخاصة.² وقد استخدمت هذه الطريقة منذ زمن سحيق. هذه الطريقة لها تأثير كبير على التدريس. الأسئلة الجيدة ستكون مفيدة جدا ومفيدة للطلاب. وهذه الأسئلة لا يجب أن تكون من المعلمين، بل يمكن أن تكون أيضا من الطلاب.

غالبا ما استخدم سقراط هذه الطريقة ونادرا ما استخدم طرقا أخرى. الغرض من هذه الطريقة هو أن يتمكن الطلاب من تحقيق جوهر حقيقة شيء ما، وجعلهم يعتادون على قراءة ودراسة شيء ما. قال أفلاطون، أحد تلاميذ سقراط: إذا أراد المعلم أن يكتسب طلابه الكثير من المعرفة، فعليه استخدام طريقة السؤال والجواب في تعليمه". فيما يتعلق بذلك، هناك أحد الشخصيات التعليمية التي قالت إن طرح الأسئلة هو أحد الفنون الجميلة في تفاعل التعليم والتعلم. لقد علمنا القرآن استخدام طريقة الأسئلة والأجوبة. يستخدم القرآن هذه الطريقة بطريقة جميلة وجيدة وشيقة ومرضية جدا

تضمن الطريقة السقراطية اتصالا ثنائيا الاتجاه بين المعلم والهدف التعليمي. في هذه الطريقة، ما هو نشط ليس فقط المعلم، ولكن أيضا الطرف المستهدف من التعليم.³ أساس هذه الفلسفة للطريقة السقراطية هو وجهة نظر سقراط أنه في كل طالب على حدة هناك إمكانية لمعرفة الحقيقة والخير والخطأ. وبالتالي، فإن الشخص، على الرغم من أنه يبدو غيبيا، قد يفكر ويفعل أو العكس.⁴

خطوات الطريقة السقراطية: أ). إعداد سلسلة من الأسئلة لطرحها على الطلاب؛ ب). يطرح المعلم أسئلة على الطلاب ويتوقع من الطلاب العثور على الإجابات الصحيحة؛ ج). إذا تم الرد على الدرجات التي تم تقديمها من قبل الطلاب، فيمكن للمدرس متابعة أو نقل السؤال التالي حتى يتمكن الطلاب من الإجابة على جميع الأسئلة؛ د). إذا كانت كل إجابة على السؤال المطروح لا تفي بالغرض، فيجب على المعلم تكرار السؤال مرة أخرى، من خلال إعطاء الرسوم التوضيحية والإدراك والتحسين فقط وتسهيل تفكير الطلاب في العثور على إجابات.

فوائد الطريقة السقراطية: أ) توجيه الطلاب للتفكير العقلاني والعلمي. ب). تشجيع الطلاب على التعلم بنشاط وإتقان العلوم؛ ج) تعزيز الدافع والشجاعة في التعبير عن آراء المرء وأفكاره؛ د) تعزيز الثقة بالنفس؛ ه). زيادة مشاركة الطلاب والتنافس في التعلم مما يخلق منافسة ديناميكية؛ و). تعزيز

² Tayar Yusuf, *Metodologi pengajaran Agama dan Bahasa Arab* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1995), 90.

³ Jalaluddin Rahmat, *Metode Penelitian Komunikasi* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1998), 29.

⁴ Ing S. Ulih bukit karo-karo dkk, *Suatu pengantar metodologi pengajaran* (Semarang, 1973), 23.

الانضباط الذاتي؛ (ز) تشجيع الطلاب على التفكير بنشاط؛ (ح). يمكن اختراق الاختلافات في الرأي بين الطلاب أو توجيهها إلى مناقشة.

نقاط الضعف في الطريقة السقراطية: (أ). لا يزال من الصعب تنفيذ الطريقة السقراطية في تنفيذها في المدارس ذات المستوى المنخفض. لأن الطلاب غير قادرين على التفكير بشكل مستقل؛ (ب). الطريقة السقراطية ميكانيكية للغاية، حيث يمكن رؤية الطالب كآلة، وهي دائما جاهزة للتحرك؛ (ج). في بعض الأحيان لا يكون جميع المعلمين مستعدين لاستخدام الطريقة السقراطية، لأن الطريقة السقراطية تتطلب من جميع الأطراف، سواء المعلمين أو الطلاب، أن يكونوا نشطين على قدم المساواة في تعلم وإتقان المواد / العلوم. يمكن استخدام هذه الطريقة إذا أراد المعلم مراجعة الموضوع السابق، وتوجيه التعلم أو التركيز عليه، وإشراك جميع الطلاب في تفاعلات التعلم، وتوجيه ملاحظة الطلاب وتفكيرهم، وتدريب تفكير الطلاب حتى يتمكنوا من استخلاص النتائج بشكل صحيح ودقيق.

الأسئلة المطروحة على الطلاب يجب أن تشجعهم أو تدعوهم إلى التفكير، وأن تكون واضحة وسهلة الفهم، حسب مستوى ذكائهم، وعمامة وشاملة لجميع الطلاب، وتحتوي على مشكلة واحدة. ويجب أن تكون إجابات الطلاب دقيقة ودقيقة، وهذا يدل على أن الطلاب يفهمون الأسئلة حقا؛ كاملة ومثالية، وليس مجرد عرض الإجابات؛ موجزة وسهلة الفهم؛ فكر أولا، لذلك يجب إعطاء الطلاب الفرصة للتفكير. إنهم ليسوا في عجلة من أمرهم أو بطيئين جدا في الإجابة. يسمعون جميع الطلاب، وليس بصوت عال بحيث يصم الأذان وليس ضعيفا لدرجة أنه لا يمكن سماعه.⁵

موقف المعلم تجاه إجابات الطلاب يحترم دائما إجابات الطلاب. هذا الموقف سيشجعهم على الجرأة على الإجابة وعدم الخوف من أن يكونوا مخطئين. إن عدم احترام إجابة الطالب أو السخرية منها أو إهانتها لن يؤدي إلا إلى فقدان الشجاعة للتحدث أو الإجابة. بالنسبة للإجابات غير الصحيحة، يجب على المعلم إعطاء الفرصة للمجيب لتصحيح أو إظهار مكان الخطأ، ثم إخبار أو إخبار التصحيح. إدراك إمكانية حدوث أخطاء في حد ذاتها إذا صادفوا طلابا لا يستطيعون الإجابة على الأسئلة. من الممكن جدا أن ينشأ هذا من أسئلة غير صحيحة أو صعبة للغاية أو لا تزال هناك كلمات لا تزال غامضة في المعنى.⁶ يتم تطبيق الطريقة السقراطية بشكل جيد للغاية في المستوى الأعلى والكلية. لتدريب خفة الحركة والذكاء. تتطلب هذه الطريقة تخطيطا دقيقا وإتقان المواد أو المواد التي سيتم تقديمها في شكل أسئلة ومشاكل. تحتاج هذه الطريقة أيضا إلى أن تتخللها طرق أخرى. مثل طرق المناقشة وطرق العرض وغيرها من عوامل التشثيت التي يمكن أن تقضي على الملل والتوتر. يجب تعديل المواد أو المواد التي سيتم تقديمها وفقا لمستوى تطور وذكاء الطلاب. في نهاية كل سؤال يجيب عليه الطالب، يمكن للمعلم تقديم مراجعة واستنتاج يمكن استخلاصه من نتائج السؤال الذي تمت الإجابة عليه.

⁵ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode pengajarannya* (Yogyakarta : Celeban Timur 2004), 56.

⁶ Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Belajar Bahasa Arab* (UIN MALANG PRESS, 2008)

كان سقراط فيلسوفا من أثينا اليونانية. سقراط هو أيضا واحد من أهم الشخصيات الفلسفية الغربية. ولد سقراط في أثينا وكان الجيل الأول من ثلاثة فلاسفة يونانيين عظماء، وهم سقراط وأفلاطون وأرسطو. كان سقراط معلم أفلاطون وأفلاطون أيضا معلم أرسطو. لا يعرف سقراط كمدرس فحسب، بل يشتهر أيضا بخبرته في ذكاء التحدث والتفكير. اعتقد سقراط أن الخير يأتي من معرفة الذات، لذلك كان لديه فكرة أن الإنسان صادق بشكل أساسي، في حين أن الشر المرتكب هو نتيجة للتضليل.

يعرف جونز وباغفور ووالين الطريقة السقراطية للتعلم على أنها عملية مناقشة يقودها المعلم لجعل الطلاب يشككون في صحة تفكيرهم أو للوصول إلى نتيجة.⁶ وتماشيا مع ذلك، يعرف القميري أيضا الطريقة السقراطية بأنها طريقة يتم فيها الحوار بين المعلمين والطلاب الذي يحتوي على أسئلة نقدية بهدف بناء أنماط التفكير النقدي لدى الطلاب، مما يؤدي إلى اكتشافات جديدة، وجعل الطلاب يرغبون في معرفة المزيد والفهم بشكل أعمق، وكذلك اختبار صحة معتقدات الطلاب والتوصل إلى استنتاجات صحيحة حول شيء ما.

جنباً إلى جنب مع تطوير المناهج الدراسية حيث يطلب من الطلاب أن يكونوا مستقلين ومبدعين ومبتكرين. هذا لا يعني أننا كمعلمين نقف مكتوفي الأيدي ونسمح للطلاب بالتعلم بشكل مستقل. بالطبع، كمعلمين، يجب عليك تخطيط وإعداد طرق التعلم، إحدى طرق التعلم المستخدمة اليوم هي *الطريقة السقراطية*. تم تشكيل الطريقة السقراطية كدراسة لمعرفة كيف كانت مشاركة خصم المناقشة بهدف تصميم فكر عقلائي وأفكار جديدة. هذه الطريقة الجدلية تصنع دائما حوارا أو مناقشة تتعارض مع بعضها البعض، وفي هذه الطريقة يتم تحريض طريقة تفكير ضد أخرى. بمعنى آخر، يمكن للشخص الذي يشارك في حوار أو مناقشة أن يعطي توجهها للآخرين لمعارضته، بحيث يعزز هذا وجهة نظره لاحقا.⁷

وفقا لنا سوجانا، فإن *الطريقة السقراطية* هي طريقة تحفز الطلاب على تحليل مشكلة مع القياس والتفكير النقدي في الحجج. علاوة على ذلك، تساعد هذه الطريقة الطلاب أيضا على الإجابة على أنواع مختلفة من المشكلات في الحياة اليومية. تؤكد هذه الطريقة على أنه يمكن للطلاب التفكير النقدي ولديهم مهارات استجواب عالية بحيث تكون النتيجة النهائية التي تم الحصول عليها موقفا نقديا.⁹ وفي الوقت نفسه، أوضح حنا أن الطريقة السقراطية هي طريقة تعلم يتم تنفيذها عن طريق المحادثة، النقاش الذي يقوم به شخصان أو أكثر في حالة من النقاش تواجه سلسلة من الأسئلة. الأسئلة الجيدة باستخدام تقنية الطريقة السقراطية هي عدد من الطرق التي يمكن للمدرسين استخدامها لطرح الأسئلة على الطلاب من خلال الانتباه إلى خصائص الطلاب وخلفيتهم. الأسئلة الجيدة لها معايير خاصة مثل: معلومات

⁷ Makhisoh, I., & Ridho, M. (2023). Analisa Sintaksis Tarkib Idlofy dalam Kitab Daqoiq Akhbar karya Imam Abdul Rahman Al Qadli: Analisa Sintaksis Tarkib Idlofy dalam Kitab Daqoiq Akhbar Karya Imam Abdul Rahman Al Qadli. *Jiluna Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, 1(1), 1-7.

واضحة وكاملة، تركز على مشكلة واحدة، تعطى بدورها، توفير المراجع، توفير تعزيز الإجابات، وجود الوقت الكافي، إعطاء أسئلة المتابعة، إعطاء الأسئلة وفقا للمادة التي يتم تدريسها، توفير الدافع للطلاب الذين لا يستطيعون الإجابة، وأخيرا قيادة الطلاب للعثور على إجاباتهم الخاصة من خلال صحيح. يتم استخدام الإجابات التي تم جمعها من هؤلاء الطلاب كمعيار للمعلمين في قياس ما إذا كانت المواد المقدمة قد تم استلامها بشكل جيد أم لا.

فإن الطريقة السقراطية أو طريقة التعلم السقراطي ليست عن طريق الشرح، ولكن عن طريق طرح الأسئلة، وإظهار الأخطاء المنطقية من الإجابات، وطرح المزيد، بحيث يتم تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على توضيح أفكارهم الخاصة ويكونوا قادرين على تحديد المفاهيم التي يقصدونها بالتفصيل. تسمى الطريقة السقراطية أيضا الطريقة النقدية أو الطريقة الجدلية لأن طريقة سقراط تتطلب من الطلاب التفكير النقدي بحيث تكون النتيجة النهائية حاسمة أيضا. تؤكد هذه الطريقة أيضا على حوار الفكر كمحاولة للكشف عن موضوع للمناقشة نحو أعمق جوهره. لذا، فإن أهم شيء في هذه الطريقة ليس الإجابة المنتجة، ولكن كيف يتم طرح العملية في مناقشة السؤال أو الموضوع.

عملية التعلم التي تطبق الاستراتيجية السقراطية هي التعلم المبني من خلال توفير سلسلة من الأسئلة التي تهدف إلى معرفة شيء متعلق بالمحتوى الذي تطرحه مادة معينة. تسهل هذه الطريقة على الطلاب اكتساب سلسلة من الفهم من شكل الأسئلة والأجوبة التي يتم تنفيذها. أشكال المراحل الإجرائية في تنفيذ الأسئلة والأجوبة مثل تلك التي قام بها سقراط في المواد التعليمية مع سلوك يقلد ما فعله سقراط. الطريقة السقراطية هي طريقة تعليمية يتم تنفيذها باستخدام المحادثات والمناقشات التي يجريها شخصان أو أكثر يناقشون بعضهم البعض ويواجهون عدة أسئلة. ومن المأمول أن يتمكن المشاركون في المناقشة من العثور على إجابات من بعض الأسئلة المطروحة أو التي تم نقلها. وفقا لمارتينيس، فإن الطريقة السقراطية أو تسمى طريقة الندوة هي نشاط تعليمي لمجموعة من الطلاب لمناقشة مواضيع ومشاكل معينة. يطلب من كل عضو في المجموعة أن يلعب دورا نشطا، وهم مكلفون بمسؤولية الحصول على حلول من الموضوع، والمشاكل التي يحلون بها. الطريقة السقراطية للتعلم ليست عن طريق الشرح، ولكن عن طريق طرح الأسئلة، والإشارة إلى الأخطاء المنطقية من الإجابات، وطرح المزيد، بحيث يتم تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على توضيح أفكارهم الخاصة ويكونوا قادرين على تحديد المفاهيم التي يقصدونها بالتفصيل.

يوضح جونسون أن الإجراء في الطريقة السقراطية هو كما يلي: قم بإعداد سلسلة من الأسئلة لطرحها على الطلاب، من خلال إعطاء علامات أو رموز معينة حسب الحاجة. يسأل المعلم أسئلة على الطلاب ويتوقع من الطلاب العثور على الإجابة الصحيحة. تعليم سبب أهمية المعرفة وكيف يمكن تطبيقها

لحل المشكلات. توجيه استكشاف الطلاب، في عملية حل المشكلات من خلال: السماح باستكشاف الطلاب دون عوائق والمشاركة النشطة. مساعدة الطلاب في ربط المعرفة الجديدة والمعرفة السابقة. مساعدة الطلاب على تشكيل مشكلة أو واجب والعيش فيه. ساعد الطلاب على تحديد أوجه التشابه بين المشكلات الجديدة والتجارب السابقة التي تحتوي على مشكلات مماثلة. قدم ملاحظات حول طريقة التفكير الصحيحة أو الخاطئة ومسار حل المشكلات. التركيز على تقنيات الاستجواب على غرار سقراط هو شرح المفاهيم والأفكار التي تستخدم أسئلة الصيد. كأسلوب تعليمي، يجب أن يكون مدروسا ومنظما جيدا.

إذا تمت الإجابة على الأسئلة المطروحة من قبل الطلاب، فيمكن للمدرس متابعة أو نقل خريطة الأسئلة التالية حتى يتمكن الطلاب من الإجابة على جميع الأسئلة. إذا كان كل سؤال مطروح لا يفي بالأهداف، فيجب على اختصاصي التوعية تكرار السؤال من خلال تقديم القليل من التوضيح، والإدراك (قبول الإجابات الجديدة بمساعدة الإجابات الحالية) والتحسين ببساطة وتسهيل تفكير الطلاب في العثور على الإجابة الصحيحة والدقيقة. خطوات الطريقة السقراطية حسب ساني هي: يقوم الطلاب بإعداد الأسئلة بناء على النص الذي قرأوه للتحضير للمناقشة؛ يوجه المعلم الطلاب لترتيب المقاعد، على سبيل المثال يجلس خمسة عشر شخصا في دائرة في المنتصف ويجلس الطلاب الآخرون حول الدائرة الداخلية. يطرح المعلمون أو الطلاب في الدائرة الداخلية أسئلة مفتوحة (متباينة)، على سبيل المثال، ما هي الأشياء التي تسبب إصابة الشخص بارتفاع الكوليسترول في الدم؟ ماذا تفعل إذا وجدت شخصا يرمي القمامة في النهر، ويجب الطلاب في الدائرة الخارجية على الأسئلة من خلال توفير البيانات.⁸

تعلم التاريخ الإسلامي، الذي يطبق المنهج السقراطي الذي يطبقه المعلمون في طرح الأسئلة، هو إعطاء وقت انتظار، لتوجيه الطلاب للحصول على الإجابة الصحيحة، لاستكشاف إجابة كل طالب من خلال طرح أسئلة متابعة لإجابات الطلاب، ويتم طرح الأسئلة بالتساوي على جميع الطلاب. يقدم المعلمون أيضا ملاحظات في شكل مدح، وأحيانا عن طريق تقديم مكافآت صغيرة للطلاب الذين يمكنهم الإجابة بشكل صحيح. مع العديد من تقنيات الاستجواب، نأمل أن يتمكن الطلاب من المشاركة بنشاط والحماس في كل تعلم للتاريخ الإسلامي. وكخطوة أخيرة طلب المعلم من الطلاب الانتهاء من كل إجابة لمعرفة مدى نجاح عملية تعلم التاريخ الإسلامي التي طبقت في هذه الدراسة على مادة حرب أحد.

بعبارة بسيطة، يتم وصف العوامل التي تؤثر على نجاح التعلم بهذه الطريقة على النحو التالي: عوامل الطالب الداخلية هي العوامل التي تأتي من داخل الطالب نفسه، والتي تشمل: الجوانب

⁸ Abidin, H. (2023). Permasalahan Makna dalam Ilmu Dalalah: wal Ma'ajim. *Jiluna Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, 1(1), 37-49.

الفسولوجية، وهي الظروف البدنية العامة والنغمة (توتر العضلات) التي تميز مستوى اللياقة البدنية لأعضاء الجسم والمفاصل، يمكن أن تؤثر على حماس الطلاب وشدهم في المشاركة في الدروس. الجانب النفسي، التعلم هو في الأساس عملية نفسية. لذلك، تؤثر جميع الظروف والوظائف النفسية بالطبع على تعلم الشخص. العوامل النفسية للطلاب التي تؤثر على نشاطهم التعليمي هي كما يلي: الذكاء، لا يمكن الشك في مستوى الذكاء أو الذكاء (IQ) للطلاب في تحديد نشاط الطالب ونجاحه في التعلم. هذا يعني أنه كلما ارتفع مستوى الذكاء، زادت فرصة النجاح، والعكس صحيح. الموقف، هو أحد الأعراض الداخلية التي لها بعد عاطفي في شكل ميل للرد أو الاستجابة بطريقة ثابتة نسبياً لأشياء من الناس والسلع، وهلم جرا، سواء بشكل إيجابي أو سلبي.

الموهبة، هي المهارات المحتملة أو الأساسية التي يتم إحضارها منذ الولادة والتي تكون مفيدة لتحقيق إنجازات إلى مستوى معين وفقاً لقدرات كل منها الاهتمام، هو ميل عال أو شغف أو رغبة كبيرة في شيء ما. الدافع، هو حالة نفسية تدفع الشخص إلى القيام بشيء ما. لذا فإن الدافع للتعلم هو حالة نفسية تشجع الشخص على التعلم. العوامل الخارجية للطلاب، وهي عوامل من خارج الطالب، وهي الظروف البيئية المحيطة بالطلاب. وتشمل العوامل التالية ما يلي: البيئة الاجتماعية، والتي تشمل المعلمين والموظفين الإداريين وزملاء الدراسة.

البيئة غير الاجتماعية، وتشمل مبنى المدرسة وموقعها، والمنزل الذي تعيش فيه أسرة الطالب وموقعه، وأدوات التعلم، والظروف الجوية، ووقت التعلم الذي يستخدمه الطلاب. عامل نهج التعلم، هو أي طريقة أو استراتيجية يستخدمها الطلاب في دعم فعالية وكفاءة عملية التعلم لمواد معينة.

الخاتمة

الطريقة السقراطية (طريقة سقراط)، وهي طريقة لتقديم المواد أو الموضوع، حيث يواجه الطلاب أو الطلاب سلسلة من الأسئلة، من سلسلة من الأسئلة، من المتوقع أن يتمكن الطلاب من العثور على الإجابة، بناءً على ذكائهم وقدراتهم الخاصة.

الغرض من هذه الطريقة هو أن يتمكن الطلاب من تحقيق جوهر حقيقة شيء ما، وجعلهم يعتادون على قراءة ودراسة شيء ما. تتضمن الطريقة السقراطية اتصالاً ثنائياً الاتجاه بين المعلم والهدف التعليمي. في هذه الطريقة، ما هو نشط ليس فقط المعلم، ولكن أيضاً الطرف المستهدف من التعليم.

Daftar Pustaka

- Abidin, H. (2023). Permasalahan Makna dalam Ilmu Dalalah: wal Ma'ajim. *Jiluna Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, 1(1), 37-49
- Arsyad, Azhar. Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya. Yogyakarta: Celeban Timur, 2004.
- Buchari, Alma. 2018, Guru Profesional. Bandung: Alfabeta.

- Idris, Marno. 2019 Strategi Dan Metode Pengajaran, Bandung: Alfabeta.
- Ing S. Ulih bukit karo-karo dkk. Suatu Pengantar Metodologi Pengajaran. Semarang, 1973.
- Johnson, D. W. 2015, Learning Together and Alone: Cooperative, Competitive, and Individualisme and Individualistik, Learning. 3rd ed. Upper Saddle River, NJ: Prentice-Hall, 2015.
- Khaliq, I., Azzahra, A., Safitri, A., & Muthmainnah, Nurul, R. 2013, Upaya Meningkatkan Daya Berpikir Kritis Matematis Siswa Dengan Menggunakan Metode Socrates Kontekstual. Jakarta: Gramedia.
- Mahmudah, Umi dan Abdul Wahab Rosyidi. Active Learning dalam Belajar Bahasa Arab. UIN Malang Press, 2008.
- Makhisoh, I., & Ridho, M. (2023). Analisa Sintaksis Tarkib Idlofy dalam Kitab Daqoiq Akhbar karya Imam Abdul Rahman Al Qadli: Analisa Sintaksis Tarkib Idlofy dalam Kitab Daqoiq Akhbar Karya Imam Abdul Rahman Al Qadli. *Jiluna Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, 1(1), 1-7.
- Septikasari, Resti. "Keterampilan 4c Abad 21 Dalam Pembelajaran Pendidikan Dasar." www.core.ac.uk, 2022.
- Sujana, Nana. 2005, Cara Belajar Siswa Aktif Dalam Proses Pembelajaran. Bandung: Sinar Baru.
- Suyitno, Amin. 2016, Model Pembelajaran Inovatif Bidang PAI-MIPA-Inggris Dalam Ranah CTL. Semarang: FMIPA.
- Syaiful Bahwi Djamarah. 2018, Strategi Pembelajaran. Jakarta: PT. Rieneka Cipta.
- Qasym, Setiawan. "Implementasi Socratid Method Terhadap Pembelajaran Matematika.", *Jurnal Ilmiah Mahasiswa* 02, no. 01 (2021): 70.
- Qhomairi, Al. "Penerapan Metode Socrates Pada Pembelajaran Matematika Dengan Pendekatan Kontekstual Ditinjau Dari Proses Belajar dan Kemampuan Berpikir Kritis." www.publikasiilmiah.ac.uk, 2022.
- Rahim, Farida. 2018, Pengajaran Membaca Di Sekolah Dasar. 2nd ed. Jakarta: Bumi Aksara.
- Rahmat, Jalaluddin. Metode Penelitian Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1998.
- Yamin, Maisah dan Martinis. 2013, Kepemimpinan Dan Manajemen Masa Depan. Bogor: IPB Press.
- Yunarti, Tina. 2018, "Pengaruh Metode Socrates Terhadap Kemampuan Dan Disposisi Berpikir Kritis Matematis Siswa Sekolah Menengah Atas." UPI Bandung.
- Yusuf, Tayar. Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1995.
- Zuharini. Metode Khusus Pendidikan Agama. Surabaya: Usaha Nasional, 1983.